مرفق 5: توصيف مقرر دراسي

المملكة العربية السعودية

الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

توصيف مقرر أسس التطريز الآلي

BCLT232

نموذج توصيف مقرر دراسي

1. إسم المؤسسة التعليمية: جامعة القصيم	تاريخ التوصيف:
2. الكلية /القسم: كلية التصاميم والاقتصاد المنزلي – قسم تصميم الازياء	

أ. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

1. اسم ورمز المقرر الدراسي: اسس التطريز الالي - BCLT232
2. عدد الساعات المعتمدة: 2 عملي
3. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: برنامج بكالوريوس تصميم الازياء
4. اسم عضو هيئة التدريس المسؤول عن المقرر الدراسي:
5. السنة أو المستوى الأكاديمي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي: المستوى الثالث
6. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد
7. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد
8. موقع تقديم المقرر إن لم يكن في المقر الرئيس للمؤسسة التعليمية: لا يوجد
9. نمط الدراسة المتبع (اختر كل ما ينطبق):

أ. قاعات المحاضرات التقليدية	✓	النسبة:	%100
ب. التعليم الإلكتروني		النسبة:	
ج. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترنت)		النسبة:	
د. المراسلات		النسبة:	
هـ. أخرى		النسبة:	

تعليقات:
يستخدم الانترنت والتعلم الالكتروني (البلاك بورد) كمواد مساعده في الدراسة والتدريس

ب. الأهداف

1. ما هدف المقرر الرئيسي ؟
يهدف المقرر إلى تدريب الطالبة على التقنيات الزخرفية التى يمكن تنفيذها بماكينة الخياطة عن طريق استخدام الدواسات والإبر والخامات المختلفة لإنتاج تأثيرات متعددة.

2-اذكر بإيجاز أي خطط - يتم تنفيذها - لتطوير وتحسين المقرر الدراسي . (مثل الاستخدام المتزايد لتقنية المعلومات أو مراجع الإنترنت، والتغييرات في المحتوى كنتيجة للأبحاث الجديدة في مجال الدراسة).

- استخدام بعض مواقع الإنترنت في الحصول على كل ماهو مستحدث في مجال التطريز الآلي.
- مراجعة البحوث والدراسات المنشورة وغير المنشورة في الجامعات والمجلات والدوريات العربية والأجنبية.

ج. **توصيف المقرر الدراسي** (ملاحظة: المطلوب هنا وصفٌ عام بالطريقة نفسها المستخدمة في النشرة التعريفية أودليل البرنامج).

توصيف عام للمقرر:
يتناول مقرر أسس التطريز الآلي (BCLT232) والذى يدرس فى المستوى الثالث بواقع 2ساعة معتمدة استخدام الماكينة فى التطريز الآلى والتعرف على أشكال الزخارف التى يمكن الحصول عليها وأنواع الخيوط المناسبة لهذا النوع من التطريز والتقنيات الخاصة به، إنهاء الأطراف بالطرق الآلية المختلفة، تزيين القطع الفنية أو الملبسية باستخدام النسيج المضاف (الأبليك) بواسطة غرزة الحشو الآلية بطرق مختلفة، والتطريز الحر باستخدام الطارة.

1. الموضوعات التي ينبغي تناولها:

قائمة الموضوعات	عدد الأسابيع	ساعات التدريس
ـ استخدام الماكينة في التطريز الالي والتعرف على أشكال الزخارف التي يمكن الحصول عليها وعلى أنواع الخيوط المناسبة لهذا النوع من التطريز والتقنيات الخاصة بها.	أسبوع واحد (الأول)	3 عملي= 2معتمد
ـ انهاء الاطراف باستخدام غرزة الحشو الالية بشكل مستقيم او على شكل فستونات على طرف القماش	أسبوع واحد (الثاني)	3 عملي= 2معتمد
ـ الانهاء باستخدام الثنية بطريقة النسيج المضاف (الابليك)	أسبوع واحد (الثالث)	3 عملي= 2معتمد
ـ الانهاء باستخدام الكلف المضافة مثل الدانتيل	أسبوع واحد (الرابع)	3 عملي= 2معتمد
ـ الانهاء باستخدام الغرزة السحرية الالية (Blind stitch)	أسبوع واحد (الخامس)	3 عملي= 2معتمد
ـ تزيين القطع الفنية باستخدام النسيج المضاف عن طريق :1- تثبيت الزخرفة على الارضية ثم تطريزها باستخدام غرزة الحشو الالية (الزجزاج المتقارب)وقص الزائد من القماش بعد الانتهاء ويمكن استخدام الحشوات تحتها.	أسبوع واحد (السادس)	3 عملي= 2معتمد
تابع ـ تزيين القطع الفنية باستخدام النسيج المضاف عن طريق:2- تثبيت الزخرفة بواسطة غرزة الماكينة العادية وقص الزائد من القماش على بعد 2ملم من حدود الزخرفة ثم القيام بعملية التطريز (الزجزاج المتقارب)	اسبوع واحد (السابع)	3 عملي= 2معتمد
تابع ـ تزيين القطع الفنية باستخدام النسيج المضاف عن طريق :3- القيام بعملية التطريز والقص خارجا ثم تثبيت القطع على الارضية باستخدام غرزة الماكينة العادية على حدود القطع من الداخل او تثبيتها من الوسط في حالة الزخرفة البارزة (مثل الوردات , الفراشات)	أسبوع واحد (الثامن)	3 عملي= 2معتمد
استخدام التطريز الحر باستخدام الطارة	أسبوع واحد (التاسع)	3 عملي= 2معتمد
اختيار وتصميم المشروع	أسبوع واحد (العاشر)	3 عملي= 2معتمد
تنفيذ المشروع	اسبوع واحد (الحادي عشر)	3 عملي= 2معتمد
التسليم والتقييم النهائي	أسبوع واحد (الثاني عشر)	3 عملي= 2معتمد

2. مكونات المقرر الدراسي (إجمالي عدد ساعات التدريس لكل فصل دراسي):

	محاضرات	دروس إضافية	معامل	تطبيق	أخرى	المجموع
الساعات المؤداة فعلياً				3 ساعة ×12أسبوع		36ساعة عملي

الساعات المعتمدة				2 ساعة ×12أسبوع		24 ساعة عملي

3. ساعات دراسة / تعلم خاصة (إضافية) يقوم بها الطالب خلال الأسبوع؟ 2

4. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً للإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسها

يحدد الجدول التالي مجالات مخرجات التعلم الخمسة الواردة في الإطار الوطني للمؤهلات

جدول مخرجات التعلم للمقرر

م	مخرجات التعلم وفقاً للإطار الوطني للمؤهلات؛ ستكون الطالبة في نهاية المقرر قادرة على أن:	استراتيجيات تدريس المقرر	طرق القياس
3	**مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسئولية**		
1-3	تتحمل مسئولية التعامل مع ماكينات التطريز الآلي بأسلوب تقني سليم.	- العروض العملية - الطريقة المعملية	- بطاقة ملاحظة
5	**المهارات النفس-حركية**		
1-5	توظف التقنيات المناسبة لتنفيذ التصميمات الزخرفية باستخدام ماكينة التطريز الآلي.	- العروض العملية	- اختبار نهائي عملي (RUBRICS) - تكليفات فردية (RUBRICS)
2-5	تنتج تأثيرات متعددة من غرز التطريز الآلي باستخدام الخيوط المناسبة.	- العروض العملية	- اختبار نهائي عملي (RUBRICS) - المشروع(RUBRICS)
3-5	توظف الطرق الآلية المناسبة لانهاء أطراف المنتج.	- العروض العملية	- اختبار نهائي عملي (RUBRICS) -المشروع(RUBRICS)
4-5	تستخدم النسيج المضاف (الأبليك) في تزيين المنتج بأسلوب تقني مناسب.	- العروض العملية	- تكليفات فردية (RUBRICS) - المشروع (RUBRICS)
5-5	ترسم تصميمات زخرفية مناسبة للتطريز الحر بالطارة.	- العروض العملية	- تكليفات فردية (RUBRICS)

5.مصفوفة ربط مخرجات التعلم للمقرر بمخرجات التعلم للبرنامج

مخرجات التعلم المقرر	مخرجات التعلم للبرنامج													
	1-1	2-1	1-2	2-2	3-2	4-2	1-3	2-3	1-4	2-4	1-5	2-5	3-5	4-5
1-3								x						
1-5													x	
2-5													x	

3-5													x	
4-5													x	
5-5													x	

6. جدول مهام تقويم الطلاب خلال الفصل الدراسي:			
م	مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ)	الأسبوع المحدد له	نسبته من التقويم النهائي
1	اختبار نهائي عملي (RUBRICS)	15:13	%50
2	تكليفات فردية (RUBRICS)	12:2	%25
3	المشروع (RUBRICS)	12:10	%15
4	بطاقة ملاحظة	4:2	%10

د. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم

ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليمية للاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (مع ذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع).

- يتواجد أستاذ المقرر ساعتان أسبوعيا لتقديم الدعم للطالبات من خلال الساعات المكتبية، بالإضافة إلى ساعتين أسبوعياً للإرشاد الأكاديمي.

هـ- مصادر التعلّم

1. الكتب المقررة المطلوبة:
   - لا يوجد

2. أدرج – في قائمة - المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):
   - **مجلة الاقتصاد المنزلي**: تصدر عن الجمعية المصرية للاقتصاد المنزلي، القاهرة.
   - **مجلة علوم وفنون**: تصدر عن جامعة حلوان، القاهرة.

3. الكتب والمراجع التي يوصى بها (الكتب، المجلات العلمية، التقارير، ...):
   ماجدة محمد وآخرون, (2005م): الموسوعة في فن وصناعة التطريز , دار المصطفى , مصر
   - **ماريان بالكر (1995م) : فنون التطريز** ، الدار العربية للعلوم ,لبنان
   سنجر (1998م): التطريز بواسطة ماكينة الخياطة ، الدار العربية للعلوم ، بيروت.

4. أدرج المواد الإلكترونية ومواقع الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها:
   https://qu.blackboard.com

5. أدرج أي مواد تعليمية أخرى مثل البرمجيات والأسطوانات المدمجة، والمعايير واللوائح المهنية:
   - لا يوجد

و- المرافق المطلوبة

بيّن متطلبات المقرر الدراسي من المرافق بما في ذلك حجم القاعات الدراسية والمختبرات (أي عدد المقاعد داخل القاعات الدراسية والمختبرات، وعدد أجهزة الحاسب الآلي المتاحة، وغيرها):

1. المباني (قاعات المحاضرات، والمختبرات، وقاعات العرض، والمعامل، وغيرها):
   - قاعة محاضرة

- معمل تصميم الازياء
2. مصادر تقنية (أدوات عرض البيانات واللوحات الذكية والبرمجيات وغيرها): - شبكة الانترنت. -جهاز عرض البيانات (Data Show). -جهاز حاسب.
3. مصادر أخرى (حددها: مثلاً اذا كان هناك حاجة إلى تجهيزات مخبرية خاصة، فاذكرها، أو أرفق قائمة بها): - ماكينات تطريز آلي.

ز. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

1. استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس: - استبانات تقويم الطلاب للمقرر - عقد اجتماع مع مجموعة تركيز لعينة مختارة من الطلاب (اللجنة الطلابية).
2. استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم: - تقييم ذاتي من قبل أستاذ المقرر. - التقويم المستقل لملف المقرر - تقويم منسق المقرر من خلال تقرير المقرر
3. إجراءات تطوير التدريس: - تتبع طرق التدريس الحديثة عن طريق الاطلاع على أحدث المراجع، والمواقع الالكترونية الحديثة. - حضور ورش خاصة بطرق واستراتيجيات التدريس والمنعقدة من قبل عمادة التطوير الجامعي.
4. إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب (مثل: تدقيق تصحيح عينة من أعمال الطلبة بواسطة مدرسين مستقلين، والتبادل بصورة دوريةٍ لتصحيح الاختبارات أو عينة من الواجبات مع أعضاء هيئة تدريس من مؤسسة أخرى):تدقيق تصحيح عينة من أعمال الطلبة بواسطة الرأى المستقل .
5. صِف إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره: - إعداد ملف المقرر بما يحتوي من مستندات ووثائق خاصة بالأنشطة وأدوات القياس المباشر وغير المباشر والتي تساعد على المتابعة الدورية لتطور المقرر. - الخطة الزمنية لتحسين وتطوير المقرر والمعتمدة في تقرير المقرر. - مراجعة لجنة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي بالقسم للملف بالكامل.

اسم أستاذ المقرر: _____ _____

التوقيع: _____ **تاريخ استكمال التوصيف:** _____

اسم المسؤول عن المقرر: _____

أسم منسق البرنامج: _____ _____

التوقيع: _____ **تاريخ استلام التوصيف:** _____

The original copy has been signed